

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
от 27.08.2021 г. Протокол № 1

ПРИНЯТО

решением общего родительского собрания
от 27.08.2021 г. Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МДОУ "Детский сад
комбинированного вида №127
«Карамелька» г. Саратова
Безрукова Ю.Г.
Приказ от 27.08.2021 г. № 71-од



**Рабочая программа по реализации образовательной области
«Речевое развитие»
Основной образовательной программы дошкольного образования
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №127 «Карамелька»
г. Саратова**

г. Саратов- 2021 г.

Содержание программы.

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-12
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Рабочей программы.	4-6
1.1.3.	Значимые характеристики особенности речевого развития детей	6-7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7-10
1.2.1.	Оценка результатов освоения Программы.	10-12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13-40
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области.	13
2.1.1	Реализация образовательной области «Речевое развитие»	13-27
2.1.2.	Раздел: Развитие речи	
2.1.3.	Раздел: Приобщение к художественной литературе	27-34
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.	34-36
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	36-38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие».	38-39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	39-40
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41-56
3.1.	Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Речевое развитие»	41-44
3.2.	Режим дня	44-49
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	49-51
3.4.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.	51-52
3.5.	Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».	52-53
3.6.	Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Речевое развитие»	53-56
Приложение: Тематическое планирование Перспективное планирование		

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по реализации образовательной области «Речевое развитие» составлена на основании Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 127 «Карамелька» г. Саратова, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 2020 г.; в соответствии с нормативно - правовыми документами, действующими в сфере образования: в соответствии с нормативно правовыми документами, действующими в сфере образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- САНПИН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- САНПИН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию - протокол от 20 мая 2015г. № 2/15;
- Положение «О рабочей программе по реализации образовательных областей» Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 127 «Карамелька» г. Саратова.

Нормативный срок освоения Рабочей программы 5 лет, на каждом возрастном этапе 1 год.

Работа по речевому развитию планируется перспективно и календарно в соответствии с требованиями инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Содержание Рабочей программы корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией М.Д. Маханёвой, О.Л. Князевой, 2016 – 304 с.; Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей каждой возрастной группы, членов их семей.

Приоритетное направление ДООУ выбрано на основании социального заказа родителей (законных представителей).

Приложением к Рабочей программе

*является тематическое и
перспективное планирование
во всех возрастных группах*

1.1.1 Цели и задачи.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Речевое развитие» дополнена парциальной программой:

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией М.Д. Маханёвой, О.Л. Князевой, 2016 – 304 с.;

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы.

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических **принципов**, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- *принцип активности* предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

- *принцип наглядности* обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- *принцип систематичности* предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку;

- *принцип доступности и посильности* реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей;

- *принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития* детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

- *принцип коммуникативно - деятельностного* подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания;

- *принцип развития языкового чутья* («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка;

- *принцип формирования элементарного осознания* явлений языка основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания;

- *принцип взаимосвязи работы* над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком;

- *принцип обогащения* мотивации речевой деятельности основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей;

- *принцип обеспечения активной речевой* практики выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

Достижению целей и задач рабочей программы способствуют культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей речевого развития детей.

Особенности речевого развития детей третьего года жизни.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Особенности речевого развития детей четвертого года жизни.

При благоприятных условиях воспитания звуковая система языка усваивается к четырем годам (правильное произношение звуков, становление интонационной стороны речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Однако начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в речи детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, а некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием как артикуляционного аппарата, так и таких элементов звуковой культуры, как дикция, темп, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Существует проблема новых словообразований. Стремление к созданию новых слов появляется у ребенка в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна, в ней преобладает экспрессивное изложение.

Особенности речевого развития детей пятого года жизни.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Особенности речевого развития детей шестого года жизни.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Особенности речевого развития детей седьмого года жизни.

У дошкольников продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной области.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Возрастная группа	Речевое развитие
Ранний возраст 2-3 года	-Повторяет за взрослым небольшие предложения, в том числе содержащие вопрос или восклицание -Способен отвечать на вопросы -Воспринимает литературные произведения -Договаривает слова и фразы при чтении знакомых стихотворений -Договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений -Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их -Читает стихи с помощью взрослого (из цикла А.Барто «Игрушки»)
Младшая группа 3-4 года	-Рассматривает сюжетные картинки. -Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. -Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. -Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. -Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. -Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
Средняя группа 4-5 лет	-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). -Умеет выделять первый звук в слове. -Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. -Образовательная область «Чтение художественной литературы» -Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

	-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. -Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Старшая группа 5-6 лет	-Может участвовать в беседе. -Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. -Определяет место звука в слове. -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. -Знает 2—3 программных стихотворений (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -Называет жанр произведения. -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. -Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. -Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. -Различает жанры литературных произведений. -Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. -Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. -Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией М.Д. Маханёвой, О.Л. Князевой.

Ранний возраст (с 3 лет – до 4 лет)	Дошкольный возраст (с 4 лет –до 7 лет)
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

	Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям
--	--

1.2.1. Оценка результатов освоения Программы.

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 утверждён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС).

В соответствии с п. 3.2.3. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Педагогическая диагностика (мониторинг) оценки индивидуального развития детей по всем областям проводится 2 раза в год в сентябре текущего года и в мае текущего года. При выявлении воспитанников с низким уровнем освоения программы поводится дополнительный мониторинг в декабре текущего года и августе текущего года данных воспитанников. Педагогическая диагностика (мониторинг) оценки индивидуального развития детей проводится в виде наблюдения за воспитанниками в течение всего дня: во время непрерывной образовательной деятельности и во время проведения режимных моментов.

Программа диагностических исследований.

1 этап. Подготовительный. Подготовка методики, схемы, инструкции по проведению, показатели уровней, критерии оценки.

2 этап. Организационный. Определение механизма проведения диагностики.

3 этап. Диагностирование.

4 этап. Обработка данных.

5 этап. Выводы: общие по разделам, индивидуальная работа с детьми, работа с родителями, самообразование педагога, перспективы.

6 этап. Построение диаграмм.

7 этап. Обсуждение данных на педсовете.

№ п/п	Направления развития	Диагностические методики	Ответственные
1	Художественно-эстетическое развитие	Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе.	Старший воспитатель Воспитатели групп
		Методологическая основа педагогической диагностики:	Старший воспитатель

№ п/п	Направления развития	Диагностические методики	Ответственные
		➤ оценка художественно-эстетического развития по достижению детьми планируемых результатов освоения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. ➤ Пособие «Журнал педагогической диагностики развития ребенка». Автор-составитель В.Ю. Белькович, Москва «Русское слово».	Воспитатели групп

Оценка уровня овладения ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

При заполнении карты развития дошкольника используется трёхбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

Показатель **«Сформирован»** - 3 означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

Показатель **«Находится в стадии формирования»** - 2 означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.

Показатель **«Не сформирован»** - 1 означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.

Данные по итогам педагогической диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей заносятся в индивидуальную карту развития каждого дошкольника, и хранятся в личном деле ребёнка на протяжении всего периода пребывания воспитанника в ДОО.

Для профессиональной коррекции особенностей развития ребенка выстраивается образовательная траектория индивидуального сопровождения.

Родители (законные представители) имеют право ознакомиться с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами освоения воспитанника основной образовательной программы.

Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Периодичность диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей установлена ДОО самостоятельно 2 раза в год (сентябрь – май). Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие», представленные в ФГОС ДО, уточняются и расширяются авторами инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 г. для каждой возрастной группы (страницы 149-152, 173-178, 209-214, 253-258, 301-306).

2.1.1. Реализации образовательной области «Речевое развитие».

2.1.2. Раздел «Развитие речи»

Возрастная группа: ранний возраст (от 2 до 3 лет).

Программное содержание:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста»	Модель РППС Перечень дидактических игр и т.п.
1	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва, 2016	16			Игра « Узнай и назови» «Найди и назови» Целевая прогулка на огород, к цветочной клумбе, в сад. «Лошадка», «Походи как медвежонок», «Покажи как поливают из лейки», «Спой песенку маленькому	Уголок дидактических игр

						медвежонку», «Зайчик и белка», «Кто пришел», «Кого не стало», «Чей малыш», «Чья мама», «Кто что ест», «Кто клюет и кто лакает», «Кто как кричит», «Научим Катю раздеваться», «Далеко - близко», «Высоко-низко», «Устроим кукле комнату», «Комната медвежонка», «Помогите найти маму» , «Купаем куклу» Дидактическая игра «Куда что положить?» Упражнение «Загляни в приемную, расскажи, кто пришел?» Упражнение «Узнай у тети Оли и расскажи мне...» Упражнение «Предупреди Митю..., что он тебе ответил»	
2	Звуковая культура речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва, 2016	11			Игра «Лошадка» Игра «Кто как кричит?» Упражнение «Паровоз» Упражнение «Сделай то-то...» Упражнение «У Ляли болят зубы» Упражнение «Ослик» Упражнение «Гости» Дидактическая игра «Угадай, кто к нам пришел» Дидактическое упражнение «Собака» Упражнение «Покатаемся на лошадке» Подбор упражнений на развитие артикуляционного	

						аппарата и дыхательные упражнения. Игровое упражнение «Угадай, что звучит?» Игровое упражнение «Ветерок» Дидактическое упражнение «Лягушонок» Упражнение «Чей голос?» Упражнение «Тук-тук» Упражнение «Кто позвал?» Игра «Лисичка, пляши!» Игра «Киска, брысь!» Игра «Кто пришел?» Игра «Кто стучит?» Игра «Коровка, дай молочка» Игра-ситуация «На нашем дворе» Игра - ситуация «Веселый автобус» Игра – ситуация «Лошадки бегут по снегу» Игра - ситуация «Катание на санках»	
3	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва 2016	1,5			Игра «Кто и где?» Дидактическая игра «Где снежинка?» Дидактическая игра «Где Алена?» Дидактическая игра «Солнечный зайчик» Игра «Кисонька-мурысенька, куда пошла?» Дидактическая игра «Кто пришел?» Дидактическая игра «Где был мишка?» Дидактическая игра «Что принес?»	
4	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи	14,5			Рассматривание игрушек,	

		в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва 2016				предметов, предметных и сюжетных картинок. Дидактическая игра «Какой?» Рассматривание картины: «Игра с куклой», «Дети кормят курицу и цыплят», «Дети играют в кубики», «Песочница», «Таня и голуби». Игра-ситуация «Котик простудился» Игра «Как машина зверей катала» Игра – ситуация «Метели зашумели» Игра-ситуация «Мама согревает» Игра-ситуация «Плывут кораблики» Игра-ситуация «Дождик плещет»	
	Итого:		43				

Возрастная группа: младшая (от 3 до 4 лет).

Программное содержание:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников Основные виды деятельности: (коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках Основные виды деятельности:
		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС		

						(коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы)
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	2,6			«Чья платье лучше?» стр.116 Д/и «Чудесный мешочек» (материал) «Птицы, летите!» стр.115 Д/и «Наведи порядок» (обобщающие понятия)
2.	Звуковая культура речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	11			«Прыгали мышки» стр.115
3.	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	2,35			Д/и «Доскажи словечко» (форма мн. ч. сущ. в родит. падеже)
4.	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	5,55			Д/и «Какая игрушка» (рассказать об игрушке) «Провожаем и встречаем» стр.114
	Итого:		21,5			

Возрастная группа: средняя (от 4 до 5 лет).

Программное содержание:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора)
		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	2,5			Д/игра «В саду и на лугу» Стр. 33 Д/игра «Подбери слово» Стр.132 Д/игра «Кто где работает?» Стр.130 Д/игра «Где солнышко?» Стр.136 Д/ игра «Зоопарк» Д/игра «Детский мир»	Уголок дидактических игр
2.	Звуковая культура речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	8,5				
3.	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	0,5				
4.	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи	12				

		в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016					
	Итого:		23,5				

Возрастная группа: старшая (от 5 до 6 лет).

Программное содержание:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора)
		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО		Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	7			Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»: Игра «Переезжаем на новую квартиру» стр8	Уголок дидактических игр

						игра «У кого какой предмет?» стр 9; игра «Ателье» стр18; игра «Две сестренки» стр39; Игра «Оденем куклу на прогулку»стр 32 игра «Составь букет» стр35 Сентябрь игры с именами признаков «время», «местонахождение», «цвет», «рельеф», игры с именами признаков «действие», цвет, температура октябрь игры с именами признаков звук, вкус, запах, направление, форма, части, рельеф, материал, количество, вес, влажность,ноябрь игры с именами признаков местонахождение, время, цвет, размер, действие, температура, звук, вкус, запах, направление, форма, части декабрь игры с именами признаков размер, количество, действие, звук, цвет, рельеф, вес, местонахождение, температура, вкус, влажность январь игры с именами признаков время, местонахождение, цвет, части, размер, действие, вес, влажность, звук, материал, количество	
--	--	--	--	--	--	---	--

						февраль игры – части, температура, местонахождение, запах, размер, влажность, форма, количество, время, направление, материал март игры – звук, части, температура, размер, форма, количество, апрель игры – запах, количество, местонахождение, части, форма, действие, вкус, вес, влажность, рельеф, время, май игры – размер, количество, материал,, звук, местонахождение, время, цвет, влажность, вес, рельеф, вкус,	
2.	Звуковая культура речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	7			А.И.Максаков Г.А.Тумакова «Учите, играя»: игра «Подскажи Петрушке звук» «Какое слово задумано?», «Какой звук потерялся?» «Что здесь не так?»стр78-80	

3.	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	2,5			Елифанова Игра «один-много»; «Сколько-чего» «Какие бывают иголки» Тумакова Г.А. «Учите играя» «Найди в слове ударение»стр117 Тумакова Г.А. «Учите играя» «Что получится?» стр 84 Новоторцева Н.В. «Как растут слова?» Стр58; «Слова- родственники» стр.61Елифанова «Девочка Маша и кукла Машенька»	
4.	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	26	Сентябрь Пересказ сказки «Колобок», Ноябрь пересказ сказки «Лисята» Е.Чарушин Декабрь пересказ рассказа «Айюга» Январь пересказ рассказа «Лев и собачка» Л.Н. Толстого Февраль пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Апрель пересказ рассказа «Воробей» Е.Чарушин Май пересказ сказки «У страха глаза велики»		Сентябрь игры с серией картинок «Курочка и цыплята», октябрь «Анализ и кодировка сказки «Царевна-лягушка», игры с сюжетной картиной «Корова с телятком», игры с серией картинок «Лепим снеговика», ноябрь анализ и кодировка по сказке «Лиса и дрозд», игры с сюжетной картиной «Повар» Декабрь игры с серией картинок «Дети на песке», анализ и кодировка по рассказу Л.Н. Толстого «Косточка», игры с картиной: лесные пейзажи, январь игры с серией картинок «По грибы», анализ и кодировка по сказке «Пузырь, соломинка	

						и лапоть», февраль игры с сюжетной картиной «У колодца», игры с серией картинок «Лепим снеговика», март анализ и кодировка по сказке «Лиса и кувшин», игры с сюжетной картиной «Зайцы на поляне», игры с серией картинок «Пирамидка», апрель анализ и кодировка сказки «Кукушка», игры с сюжетной картиной (кто самый внимательный, волшебник объединения, волшебные помощники, да-нетка), май игры с серией картинок «Горошек», анализ и кодировка сказки, игры с картиной портреты	
	Итого:		42,5				

Возрастная группа: подготовительная к школе (от 6 до 7 лет)

Программное содержание:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы)
		Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Основные виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	

		Форма организации: НОД, ИОС		Форма организации: НОД, ИОС		литературы и фольклора) Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи»
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	
1.	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	7			Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»: Игра «Переезжаем на новую квартиру» стр8 игра «У кого какой предмет?» стр 9; игра «Ателье» стр18; игра «Две сестренки» стр39; Игра «Оденем куклу на прогулку»стр 32 игра «Составь букет» стр35 Сентябрь игры с именами признаков «время», «местонахождение», «цвет», «рельеф», игры с именами признаков «действие», цвет, температура октябрь игры с именами признаков звук, вкус, запах, направление, форма, части, рельеф, материал, количество, вес, влажность,ноябрь игры с именами признаков местонахождение, время, цвет, размер, действие, температура, звук, вкус, запах, направление, форма, части декабрь игры с именами признаков размер, количество, действие, звук, цвет, рельеф, вес, местонахождение, температура, вкус, влажность

						январь игры с именами признаков время, местонахождение, цвет, части, размер, действие, вес, влажность, звук, материал, количество февраль игры – части, температура, местонахождение, запах, размер, влажность, форма, количество, время, направление, материал март игры – звук, части, температура, размер, форма, количество, апрель игры – запах, количество, местонахождение, части, форма, действие, вкус, вес, влажность, рельеф, время, май игры – размер, количество, материал,, звук, местонахождение, время, цвет, влажность, вес, рельеф, вкус,
2.	Звуковая культура речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	7			А.И.Максаков Г.А.Тумакова «Учите, играя»: игра «Подскажи Петрушке звук» «Какое слово задумано?», «Какой звук потерялся?» «Что здесь не так?»стр78-80
3.	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	2,5			Епифанова Игра «один-много»; «Сколько-чего» «Какие бывают иголки» Тумакова Г.А. «Учите играя» «Найди в слове ударение»стр117 Тумакова Г.А. «Учите играя» «Что получится?»

						стр 84 Новоторцева Н.В. «Как растут слова?» Стр58; «Слова-родственники» стр.61Епифанова «Девочка Маша и кукла Машенька»
4.	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016	26	Сентябрь Пересказ сказки «Колобок», Ноябрь пересказ сказки «Лисята» Е.Чарушин Декабрь пересказ рассказа «Айога» Январь пересказ рассказа «Лев и собачка» Л.Н. Толстого Февраль пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Апрель пересказ рассказа «Воробей» Е.Чарушин Май пересказ сказки «У страха глаза велики»		Сентябрь игры с серией картинок «Курочка и цыплята», октябрь «Анализ и кодировка сказки «Царевна-лягушка», игры с сюжетной картиной «Корова с теленком», игры с серией картинок «Лепим снеговика», ноябрь анализ и кодировка по сказке «Лиса и дрозд», игры с сюжетной картиной «Повар» Декабрь игры с серией картинок «Дети на песке», анализ и кодировка по рассказу Л.Н. Толстого «Косточка», игры с картиной: лесные пейзажи, январь игры с серией картинок «По грибы», анализ и кодировка по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть», февраль игры с сюжетной картиной «У колодца», игры с серией картинок «Лепим снеговика», март анализ и кодировка по сказке «Лиса и кувшин», игры с сюжетной картиной «Зайцы на поляне», игры с серией картинок «Пирамидка», апрель анализ и кодировка сказки «Кукушка», игры с сюжетной картиной (кто самый внимательный, волшебник объединения, волшебные помощники, да-

						нетка), май игры с серией картинок «Горошек»,, анализ и кодировка сказки, игры с картиной портреты
	Итого:		42,5			

2.1.3. Наименование раздела образовательной области: Приобщение к художественной литературе.

Возрастная группа: ранний возраст (от 2 до 3 лет).

Задачи:

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченны х на изучение данного	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая	Модель РППС Перечень дидактических игр и т.п.

			раздела ООП ДО		раздела ООП ДО	группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва, 2016	
1.	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика -Синтез, Москва, 2016		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Реализуется в совместной деятельност и детей и взрослых	Стих С. Капутикий «Все спят» Стих Э. Мошковской «Приказ» Стих К. Чуковского «Федотка» П.Воронко «Обновки» В.Берестов «Котенок» Ч.Янчарский «В магазине игрушек» Отрывок «Спи младенец...» М. Лермонтова Стих А. Плещеева «Сельская песня» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Рассказ Н.Павловой «Земляничка» Игры с использование песенок и потешек «Бу - бу, я рогатый.» «Лисий хвостик» Н. Пикулевой Стих. Г. Лагздын «Петушок» «Заяц Егорка...» «Ты, собачка, не лай...» «Мышка» стих А. Веденского «Бежала лесочком лиса с кузовочком» Стихи А. Барто «Бычок», «Мячик» Стихи А. Барто «Мишка», «Грузовик» Стих В. Берестовой «Больная кукла» Стих. Н. Саконской «Где	Книжный уголок

						мой пальчик» «Чижи-чижи-кички...» «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду...» «Из-за леса, из-за гор...» «Сапожник» «Ой, ты зайка пострел...» Стих А. Барто «Мишка» Стих Е. Ильина «Наша ёлка» «Надувала кошка шар...» Н. Пиккулева Закличка «Солнышко – ведрышко»	
	Итого:	-	-				

Возрастная группа: младшая (от 3 до 4 лет).

Задачи:

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Модель РППС Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва, 2016		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Реализуется в совместной деятельности детей и взрослых	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, к русским народным потешкам Дид. игра "Угадай сказку по картинке"	Книжный уголок
	Итого:	-	-				

Возрастная группа: средняя (от 4 до 5 лет).

Задачи:

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов,
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС	Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		

							рассматривание
		Наименование УМК	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие Перечень дидактических игр и т.п.	Модель РППС Перечень дидактических игр и т.п.
1.	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва, 2016		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Реализуется в совместной деятельности детей и взрослых	Игра-ситуация «Какая погода лучше?» Стр.61-63 Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» Игра-ситуация «Посиделки» Стр.120-123 Рассматривание иллюстраций к рассказам и сказкам: М.Горький «Воробьишко» Рис. Е. Чарушина В.Бианки «Первая охота» Рис. Е. Чарушина. Е.Чарушин «Как лошадки зверей катали», Ю.Васнецов «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Е.Рачев «Лисичка Сестричка и Серый волк»	Книжный уголок
	Итого:	-	-				

Возрастная группа: старшая (от 5 до 6 лет).

Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО		
1.	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа» Мозаика-Синтез, Москва, 2016		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	Реализуется в совместной деятельность и детей и взрослых		Книжный уголок
	Итого:	-	-				

Возрастная группа: подготовительная к школе (от 6 до 7 лет).

Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

№ п/п	Разделы	Обязательная часть ООП ДО		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок)	Самостоятельная деятельность воспитанников в развивающих центрах и уголках (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок)
		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС		Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок , стихов, рассматривание картинок Форма организации: НОД, ИОС			
		Наименование УМК	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченны х на изучение данного раздела ООП ДО		
2.	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском сада. подготовительная к школе		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	Реализуется в совместной		Книжный уголок

		группа» Мозаика-Синтез, Москва, 2016		СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016	деятельност и детей и взрослых		
	Итого:	-	-				

Содержание образования по образовательным областям парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ОЛ. Князевой, М.Д. Маханевой

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач образовательных областей в рамках **организованной образовательной деятельности** представлены в технологической карте планирования НОД.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

□□**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

□□**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

□□**познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, беседы о пользе закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур, элементарная опытно-исследовательская деятельность;

□□**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, привосприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

□□**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

□□**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

□□**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

□□**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

□□**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

□□**художественно эстетическое развитие:** самостоятельная изобразительная деятельность детей: рисование, лепка, художественное конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе по реализации образовательных областей ФГОС ДО

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения

	две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий среднего Поволжья направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельности, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности. Нами выбраны традиционные виды культурных практик, которые являются универсальными и эффективно используются в образовательной деятельности с дошкольниками. К таким культурным практикам относится сюжетная игра, игра с правилами, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, познание, чтение, творчество и др.

Формой введения этих культурных практик в жизнь ребенка являются партнерские взаимоотношения взрослых и детей в ДОУ и семье. Партнерские отношения конкретизированы к новым условиям. Взрослые –педагоги и родители –выступают в роли «партнера-модели» и «партнера-сотрудника». Дети и взрослые становятся равноправными партнерами и участниками в деятельности в течение дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения -в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем

детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные, литературные, разнообразные тематические досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как трудовые поручения, дежурства, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие».

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Создание речевой ситуации;
- Создание ситуации успеха;
- Поощрения;
- Участие в речевых играх;
- Организация конкурсов;
- Создание предметно – развивающей среды.

Основные направления работы по развитию речи

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя:
- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- Словообразование.
- Развитие связной речи:
- Диалогическая (разговорная) речь;
- Монологическая речь (рассказывание).
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.- Воспитание любви и интереса к художественному слову

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Основное содержание работы с семьями воспитанников: создание условий для формирования ответственных взаимоотношений на основе развития компетентности родителей; обеспечения права родителей на педагогическую поддержку, сопровождения и участие в жизни детского сада.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей:

1. Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников.
2. Повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы взаимодействия с семьей.

- Знакомство с семьей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса. индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток. Привлечение родителей к организации конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Образовательная область «Развитие речи».

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний и т. д.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Совместно с родителями проводить встречи работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
8. Привлекать родителей к проектной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Речевое развитие».

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Перечень непрерывной образовательной деятельности на пятидневную неделю.

Длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 8-10 мин.

Допускается осуществлять непрерывную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

Обязательное проведение физкультурной минутки.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплый период года (указывается в циклограмме НОД).

№ п/п	Части ООП ДО ДОУ	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1.	Обязательная часть				
1.1.	Образовательная область «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность				
1.1.1.	Развитие речи	9	1	324мин (5,4 часов)	36
1.1.2.	Чтение художественной литературы	9	1	324мин (5,4 часов)	36
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1.	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах			
Итого		18	2	648 мин (10,8часов)	72

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Длительность НОД -15 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплый период года (указывается в циклограмме НОД)

№ п/п	Части ООП ДО ДОУ	Продолжительность	Объем НОД в	Продолжительность	Объем НОД в
-------	------------------	-------------------	-------------	-------------------	-------------

		ность НОД в неделю	неделю	ность НОД в год	год
1.	Обязательная часть				
1.1.	Образовательная область «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность				
1.1.1.	Развитие речи	7,5	0,5	270 мин (4,5 час)	18
1.1.2.	Чтение художественной литературы	7,5	0,5	270 мин (4,5 час)	18
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1.	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах			
3.	Итого:	15	1	540 мин (9 час)	36

Средняя группа (от 4 до 5 лет.)

Длительность НОД -20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

№ п/п	Части ООП ДО ДОУ	Продолжитель- ность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжитель- ность НОД в год	Объем НОД в год
1.	Обязательная часть				
1.1.	Образовательная область «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность				
1.1.1.	Развитие речи	10	0,5	360 мин (6 час)	18
1.1.2.	Чтение художественной литературы	10	0,5	360 мин (6 час)	18
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1.	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах			
3.	Итого:	20	1	720 мин (12 час)	36

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Длительность НОД 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 50 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

№ п/п	Части ООП ДО ДОУ	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1.	Обязательная часть				
1.1.	Образовательная область «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность				
1.1.1.	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	20	1	720 мин (12 час)	36
1.1.2.	Чтение художественной литературы	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1.	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах			
3.	Итого:	40	2	1440 мин (24 часа)	72

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет.)

Длительность НОД -30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (указывается в циклограмме НОД)

№ п/п	Части ООП ДО ДОУ	Продолжительность	Объем НОД в	Продолжительность	Объем НОД в
-------	------------------	-------------------	-------------	-------------------	-------------

		ность НОД в неделю	неделю	ность НОД в год	год
1.	Обязательная часть				
1.1.	Образовательная область «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность				
1.1.1.	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	60	2	2160 мин (36 час)	72
1.1.2.	Чтение художественной литературы	30	1	1080 мин (18 час)	36
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1.	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах			
3.	Итого:	90	3	3240 мин (54 час)	108

3.2. Режим дня.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы МДОУ «Детский сад комбинированного вида №127 «Карамелька» г. Саратова - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации с 07.00 до 19.00.

Режим дня (согласован с заведующим по организованному детству «Детской поликлиники № 8» и утвержден приказом заведующего) разработан с учетом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПИН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, времени пребывания детей в группе, ФГОС ДО, специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса, времени года.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим

требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам и используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (нормативов СанПИН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в группе второго раннего возраста – 10 мин;
- в младшей группе – 30 минут;
- в средней группе – 40 минут;
- в старшей группе не превышает 50 минут;
- в подготовительной к школе группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки, дыхательная и пластическая гимнастика.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

- для детей для детей от 2 до 3 лет – не более 10 мин;
- для детей для детей от 3-4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4-5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, не чаще 2 - 3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, дыхательная и пластическая гимнастика.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию для детей 3 – 7 лет организуется не менее 3 – х раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Форма организации занятий с детьми с 2 до 7 лет подгрупповые и фронтальные.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ДООУ предусматривает:

НОД - непрерывная образовательная деятельность;

ОД в РМ - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

Сам Д - самостоятельная деятельность;

Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ДООУ.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Режим дня

(холодный период года)

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 127 «Карамелька» г. Саратова

Режим работы: 12 часов

(Корректируется ежегодно)

Режимные моменты	Младшая группа «Ириски»	Длительность (мин)	Средняя – старшая группа «Шоколадки»	Длительность (мин)	Старшая группа «Мармеладки»	Длительность (мин)	Подготовительная к школе группа «Барбариски»	Длительность (мин)
Приход детей в ДОУ, свободная игра, труд, слушание художественной литературы, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	60	07.00-08.20	80	07.00-07.50	50	07.00-08.10	70
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	5	08.20-08.30	10	07.50-08.00	10	08.10-08.20	10
Самостоятельная деятельность, свободная игра, культурно-гигиенические процедуры	08.05-08.25	20	08.30-8.50	20	08.00-08.40	20	08.20-08.40	20
Подготовка к завтраку, завтрак № 1	08.25-08.50	25	08.50-09.10	20	08.40-09.00	20	08.40-09.00	20
Подготовка к НОД, НОД (перерыв между НОД 10 мин)	08.50-09.05	15	09.10-09.30	20	09.00-09.25	25	09.00-09.30	
	09.15-09.30	15	09.40-10.00-10.05	20-25	09.35-09.55	20	09.40-10.10	
	-		-		-		10.20-10.50	30
	9.30-9.40	10	10.05-10.15	10	9.55-10.05	10	10.50-11.00	10
Подготовка к прогулке, прогулка №1 Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры. Самостоятельная деятельность, и т.д.	9.40-12.00	2 часа 20 мин	10.15-12.15	2 часа	10.05-12.15	2 часа 10 мин	11.00-12.30	1 час 30 мин
Возвращение с прогулки, самообслуживание, культурно-гигиенические процедуры, дежурство вводится со средней группы.	12.00-12.20	20	12.15-12.30	15	12.15-12.30	15	12.30-12.45	15
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	30	12.30-12.55	25	12.30-12.55	25	12.45-13.10	25
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00	2 часа 10 мин	12.55-15.05	2 часа 10 мин	12.55-15.10	2 часа 15 мин	13.10-15.20	2 часа 10 мин
Постепенный подъём, водные, закаливающие мероприятия, индивидуальная работа	15.00-15.15	15	15.05-15.20	15	15.10-15.25	15	15.20-15.40	20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	20	15.20-15.40	20	15.25-15.45	20	15.40-16.00	20
Подготовка к НОД, НОД	-	-	15.40-15.45 2 раза в неделю	25	15.45-16.10 2 раза в неделю 1 период, 4 раза в неделю 2-3 период	25	-	-
Развлечение Пятница (1 раз в неделю)	15.35-15.55	20	15.45-16.10	25	15.45-16.10	25	16.00-16.30	30

Игры, самостоятельная деятельность	15.55-16.30	35	16.10-16.35	25	16.10-16.40	30	16.30-16.50	20
Подготовка к прогулке, прогулка № 2 Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельная деятельность.	16.30-17.30	1 час	16.35-17.55	1 час 20 мин	16.40-18.00	2 часа 10 мин	16.50-18.10	1 час 50 мин
Возвращение с прогулки, игры	17.30-18.00	30	17.55-18.15	20	18.00-18.15	15	18.10-18.20	10
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	30	18.15-18.45	30	18.15-18.45	30	18.20-18.45	25
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00	30	18.45—19.00	15	18.45-19.00	15	18.45-19.00	15
Общий подсчёт времени:								
Прогулка (с учётом времени утренней и вечерней)	3 часа 20 мин		3 часа		3 часа 30 мин		2 часа 50 мин	
Дневной сон	2 часа 10 мин		2 часа 15 мин		2 часа 10 мин		2 часа 10 мин	

Режим дня в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 127 «Карамелька» г. Саратова
на тёплый период 2021 года
Режим работы: 12 часов
(Корректируется ежегодно)

Режимные моменты	Группа второго раннего возраста «Ириски»	Младшая- средняя группа «Шоколадки»	Средняя группа «Мармеладки»	Старшая- подготовительная к школе группа «Барбариски»
Приход детей в ДОУ, свободная игра, труд	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.54	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	7.50-7.55	7.50-7.55	7.54-8.00	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	7.55-8.30	7.55-8.35	8.00-8.40	8.30-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак № 1	8.30-8.50	8.35-8.55	8.40-9.05	8.55-9.10
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа	8.50-9.30	8.55-9.35	9.05-9.45	9.10-9.55
Подготовка к завтраку, завтрак № 2	9.30-9.40	9.35-9.55	9.45-9.55	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка №1 Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры. Самостоятельная деятельность, и т.д.	9.40-12.00	9.55-12.05	9.55-12.15	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, самообслуживание, культурно-гигиенические процедуры, дежурство вводится со средней группы.	12.00-12.20	12.05-12.25	12.15-12.30	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.25-12.55	12.30-13.00	12.45-13.15
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы,	12.50-15.00	12.55-15.05	13.00-15.10	13.15-15.20

дневной сон				
Постепенный подъём, водные, закаливающие мероприятия, театрализация, индивидуальная работа	15.00-15.15	15.05-15.20	15.10-15.25	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.20-15.40	15.25-15.50	15.40-16.05
Развлечение Пятница (1 раз в неделю)	15.35-15.55	15.40-16.00	15.50-16.15	16.05-16.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.55-16.30	16.00-16.35	16.15-16.40	16.35-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка № 2 Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельная деятельность.	16.30-17.30	16.35-17.55	16.40-18.00	16.50-18.10
Возвращение с прогулки, игры	17.30-18.00	17.55-18.15	18.00-18.15	18.10-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.40
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00	18.45—19.00	18.45-19.00	18.40-19.00
Общий подсчёт времени:				
Прогулка (с учётом времени утренней и вечерней)	3 часа 20 мин	3 часа 35 мин	3 часа 35 мин	3 часа 30 мин
Дневной сон	2 часа 10 мин	2 часа 10 мин	2 часа 10 мин	2 часа 05 мин

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

№	Культурно-досуговая деятельность	Сроки проведения	Наименование мероприятия	Возраст детей
Сентябрь				
1.	День знаний - развлечение	01.09.2021 г.	Развлечение «Здравствуй детский сад!»	Все дошкольные группы
2.	День воспитателя – развлечение	27.09.2021 г.	Экскурсия по детскому саду(2-5), развлечение «Хорошо у нас в саду»(5-7)	Старший дошкольный возраст
Октябрь				
3.	День здоровья	13.10.2021 г.	Всемирный День здоровья	Все группы
4.	Утренники	25-29.10.2021 г.	Праздник Осени	Все группы
Ноябрь				
5.	Утренник	1-3.11.2021 г.	День народного единства	Все дошкольные группы
6.	Развлечение	24-25.11.2021 г.	Познакомимся с книжкой	Старший дошкольный возраст
Декабрь				

7.	Утренники	27-30.12.2021 г.	Новый год стучится в двери.	Все дошкольные группы
Январь				
8.	Развлечение	12.01.2022 г.	Проводы ёлки	Младший дошкольный возраст
		17-18.01.2022 г.	Святочные колядки	Старший дошкольный возраст
10.	Физкультурный праздник	26-27.01.2022 г.	В гостях у Неболейки	Младший дошкольный возраст
			Зимняя Олимпиада	Старший дошкольный возраст
Февраль				
11	Музыкально-спортивный досуг	01-02.02.2022 г.	Школа пешеходов	Старший дошкольный возраст
12	Утренники	22.02.2022 г.	День защитника Отечества	Все дошкольные группы
13	Развлечение	В масленичную неделю	Масленица	Все дошкольные группы
Март				
14	Утренники	03-04.03.2022 г.	8 Марта	Все дошкольные группы
15.	Утренники	23-24.03.2022 г.	Праздник народной игрушки	1 младшая группа
			Фольклорный праздник	Все дошкольные группы
Апрель				
16.	Развлечение	01.04.2021 г.	День смеха	Старший дошкольный возраст
17.	День здоровья	14.04.2022 г.	Всемирный День здоровья	Все дошкольные группы
Май				
19	Утренник	06.05.2022 г.	Этот День Победы!	Старший дошкольный возраст
20	Спортивный досуг	20.05.2022 г.	Эстафета зелёного огонька	Старший дошкольный возраст
21.	Праздник	31.05.2022 г.	Выпускной балл	Подготовительные к школе группы
Июнь				
22.	Развлечение	01.06.2022 г.	День защиты детей	Все дошкольные группы
23.	Тематическое развлечение	10.06.2022 г.	Нет России краше-Родины моей	Старший дошкольный возраст
24.	Спортивный досуг	23.06.2022 г.	Фестиваль народных игр	Все дошкольные группы
Июль				
25.	Развлечение	06-07.07.2022 г.	День семьи	Все дошкольные группы
26	Физкультурный праздник	26.07.2022 г.	Спортивный праздник «День Нептуна»	Все дошкольные группы
Август				
27	День здоровья	12.08.2022 г.	Физкульт-Ура!, посвящённый Дню физкультурника	Все дошкольные группы

28	Тематическая неделя	22-31.08.2022 г.	Уроки безопасности	Все дошкольные группы
----	---------------------	------------------	--------------------	-----------------------

3.4. Материально-технического обеспечения Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

При планировании предметно-пространственной среды в Учреждении опирались на принципы построения среды, рекомендованные ФГОС ДО:

- принцип дистанции позиции при взаимодействии;
- принцип активности самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости и закрытости (природе, культуре, Я - образ);
- гендерный принцип;
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

В групповых помещениях учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии, что в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания. При построении среды были задействованы все виды деятельности, такие как игровая, двигательная, познавательно – исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная, трудовая, чтение художественной литературы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Коридоры учреждения задействованы для развития детей: на стенах лестничных пролетах разместились фотогалерея «Из жизни детского сада»; на первом этаже появилась картинная галерея. Также в коридорах имеются информационные стенды и папки – передвижки для детей и их родителей по различным темам: «Правила безопасного дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Консультации врача», «Консультации специалистов», «Советы для родителей».

В учреждении отсутствует спортивный зал, поэтому был оборудован музыкальный зал для проведения двигательной активности: приобретено оборудование для организации непосредственно организованной образовательной деятельности по физической культуре; приобретено и установлено оборудование для спортивной площадки на территории учреждения.

На территории учреждения благоустроены игровые площадки каждой возрастной группы, имеются экологические зоны для наблюдения за ростом растений, знакомства с обитателями природного мира.

3.5. Методическое обеспечение образовательной области.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООП.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности ООП в группах общеразвивающей, направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенностей развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ООП, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная программа дошкольного образования:

- Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., М.: Мозаика –Синтез, 2020.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	➤ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015 ➤ Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2013 ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей — М.: Вентана-Граф, 2014; ➤ Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте - М.: Мозаика-Синтез, 2013; ➤ Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста - Волг.: Учитель, 2012 Образовательная область «Чтение художественной литературы» Методические пособия ➤ Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.:Мозаика-Синтез, 2012. ➤ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.2-4года/Сост.В.В.Гербова,Н.П. Ильчук и др. - М.,2012. ➤ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.4-5лет/Сост.В.В.Гербова,Н.П. Ильчук и др. - М.,2012 ➤ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5-7лет/Сост.В.В.Гербова,Н.П. Ильчук и др. — М.,2012.
--	---

3.6. Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Речевое развитие».

Коммуникативная деятельность.

Развивающий уголок	Оборудование и материалы	Реализуемые задачи
	Ранняя и младшая группы	
Уголок дидактических игр «Игротека»	1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобутовые ситуации). 4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная	1.Воспитание правильного физиологического дыхания. 2.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. 3.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 4.Обогащение активного словаря детей. 5.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

	деятельность людей). 6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Книжный уголок «Книжкин дом»	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем.
Средняя группа		
Уголок дидактических игр	1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).	1. Формирование потребности в обогащении словаря. 2. Развитие связной речи. 3. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференция.

	11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12. Набор кубиков с буквами. 13. Набор карточек с изображением предмета и названием. 14. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Книжный уголок «Буквочейка», «Книжкин дом»	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Старшая группа		
Уголок дидактических игр «Грамматический уголок»	Грамматический уголок. 1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5. Разнообразные дидактические игры.	1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2. Формирование грамматически правильной речи. 3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4. Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных произведений.
Книжный уголок «Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Чувашии и Москвы.	1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения. 3. Совершенствование выразительности декламации.
Подготовительная к школе группа		

Уголок дидактических игр «Грамматический уголок»	1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры.	1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4.Закрепление интереса самостоятельно моделировать содержания произведения, создавать собственные произведения.
Книжный уголок «Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Чувашии и Москвы.	1.Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2.Воспитание духовной культуры. 3.Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4.Развитие способности к сочинительству.